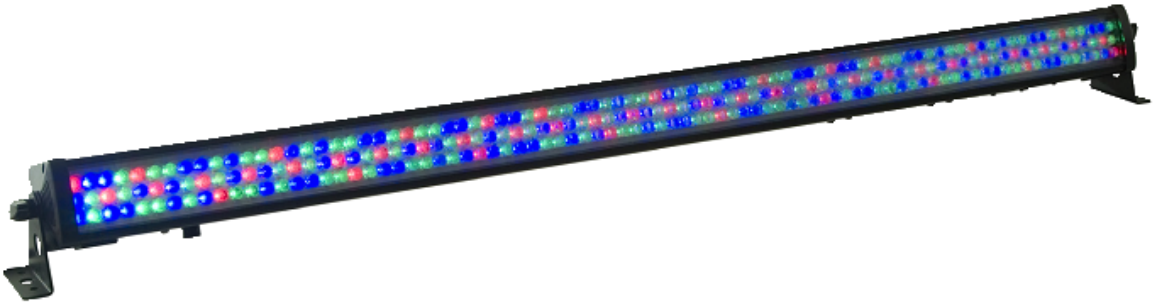
Sweetlight FR-25210
LED RGB Fluterrampe



BEDIENUNGSANLEITUNG

Seite 2:	Kundenhilfe und Servicecenter
Seite 3:	Gewährleistung und Registrierung
Seite 4:	Einleitung
Seiten 5 bis 8:	Sicherheitshinweise
Seite 9:	Allgemeine Hinweise und Ausstattung
Seite 10 bis 12:	Setup
Seite 13 bis 15:	Gebrauchsanweisungen
Seite 16:	DMX Werte und Funktionen 3 & 4 Kanal Modus
Seite 17:	DMX Werte und Funktionen 11 Kanal Modus
Seite 18:	DMX Werte und Funktionen 2 Kanal Modus
Seite 19:	DMX Werte und Funktionen 6 Kanal Modus
Seite 20:	DMX Werte und Funktionen 7 Kanal Modus
Seite 21:	Auswechseln der Sicherung, Reinigung, Störungserkennung
Seite 22:	Befestigung
Seite 23:	Spezifikationen

Sweetlight bietet Ihnen eine Servicehotline für Fragen zum Gerät, zur Wartung und zur Garantie. Alternativ finden Sie viele Informationen unter www.sweetlight.de

Die Servicezeiten sind Montag bis Freitag 9:00 bis 18:00 Uhr.

Tel: +49 7345 91922-0
Fax: +49 7345 91922-22
E-Mail: info@sweetlight.de

Bitte legen Sie sich für Garantie- und Servicefragen die Seriennummer des Gerätes und den Kaufbeleg zur Seite. Wir benötigen diese Informationen, um Ihnen bestmöglichen Service bieten zu können.

Für Rücksendungen verwenden Sie bitte grundsätzlich die Originalverpackung. Sorgen Sie für den bestmöglichen Schutz des Gerätes, auch beim Fall aus einer Höhe von einem Meter. Wir übernehmen keine Haftung für Transportschäden, wenn diese durch mangelhafte oder fehlende Verpackung/Schutz entstehen.

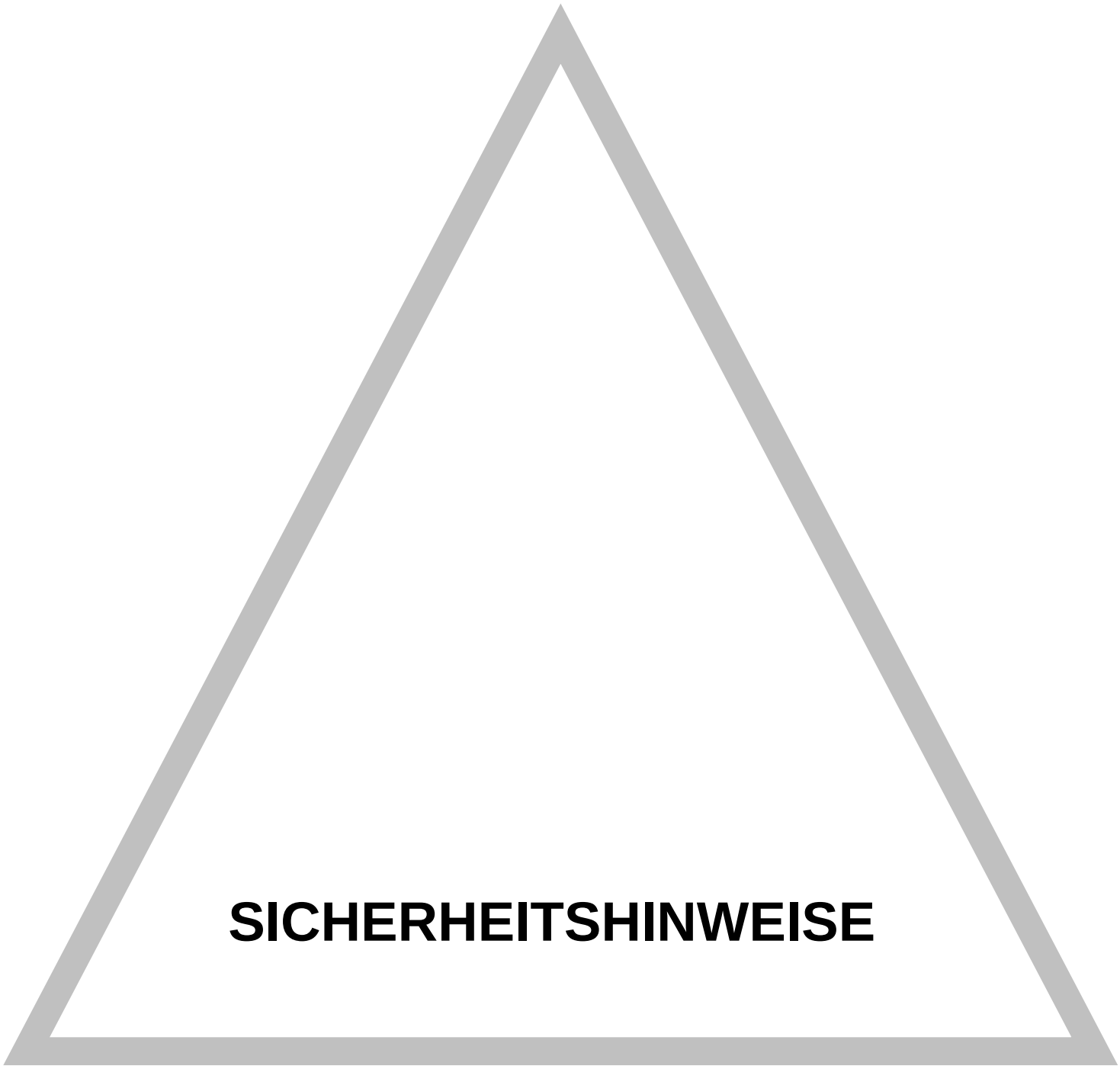
Die von uns vertriebenen Geräte werden mit einer europäischen Gewährleistung von 2 Jahren ausgeliefert. Die Gewährleistung umschließt Produktions- und Materialfehler, nicht jedoch üblichen Verschleiß.

Im berechtigten Gewährleistungsfall übernehmen wir die Kosten für Material und Arbeitszeit. Die Geräte sind frei an uns zurückzusenden. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir keine Sendungen annehmen können, die nicht frei an uns zurückgeschickt werden.
Grundsätzlich muss der Sendung der Kaufbeleg im Original beigefügt werden. Zubehör und Kleinteile sollten nicht zurück gesendet werden, sofern diese nicht zum Einsatz des Geräts zwingend notwendig sind. Ohne den originalen Kaufbeleg können wir die Reparatur nur gegen Berechnung ausführen.

Auspacken: Vielen Dank, dass Sie sich für die Sweetlight FR-25210 LED RGB Fluterrampe entschieden haben. Jede Fluterrampe wurde sorgfältig getestet und vor dem Versand sorgfältig verpackt. Überprüfen Sie die Transportverpackung bei Lieferung sorgfältig und bewahren Sie diese für mögliche spätere Nutzung auf. Überprüfen Sie die gelieferten Produkte unverzüglich auf Unversehrtheit und Vollständigkeit. Sollte etwas fehlen oder beschädigt sein, so wenden Sie sich bitte umgehend für weitere Anweisungen an Ihren Fachhändler.

Warnhinweis! Zur Vermeidung von Feuer und Stromschlag Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

Vorsicht! Es befinden sich keine vom Verbraucher zuu wartenden Teile im Gerät. Reparieren Sie das Gerät nicht selbst, da dies zum Verlust Ihrer Garantieansprüche führt. Falls entgegen aller Erwartungen doch einmal eine Reparatur notwendig sein sollte, so wenden Sie sich bitte an Ihren zustädnigen Fachhändler.

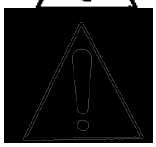


SICHERHEITSHINWEISE

Achtung ! Um das Risiko eines elektrischen Schocks zu minimieren, öffnen Sie bitte nie das Gehäuse dieses Gerätes. Im Inneren befinden sich keine Teile, die Sie selbst warten oder reparieren können. Bitte überlassen Sie Reparaturen einem Fachmann.

Das Blitzsymbol im Dreieck soll den Nutzer auf Spannung führende Teile aufmerksam machen. Es warnt vor Elektroschocks bei Berührung dieser Teile.

Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Nutzer darauf hin, dass wichtige Anleitungen oder Erklärungen zum Betrieb und/oder der Wartung des Gerätes vorhanden sind. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung aufmerksam durch, bevor Sie das Gerät verwenden. Beachten Sie auch die Wartungshinweise.



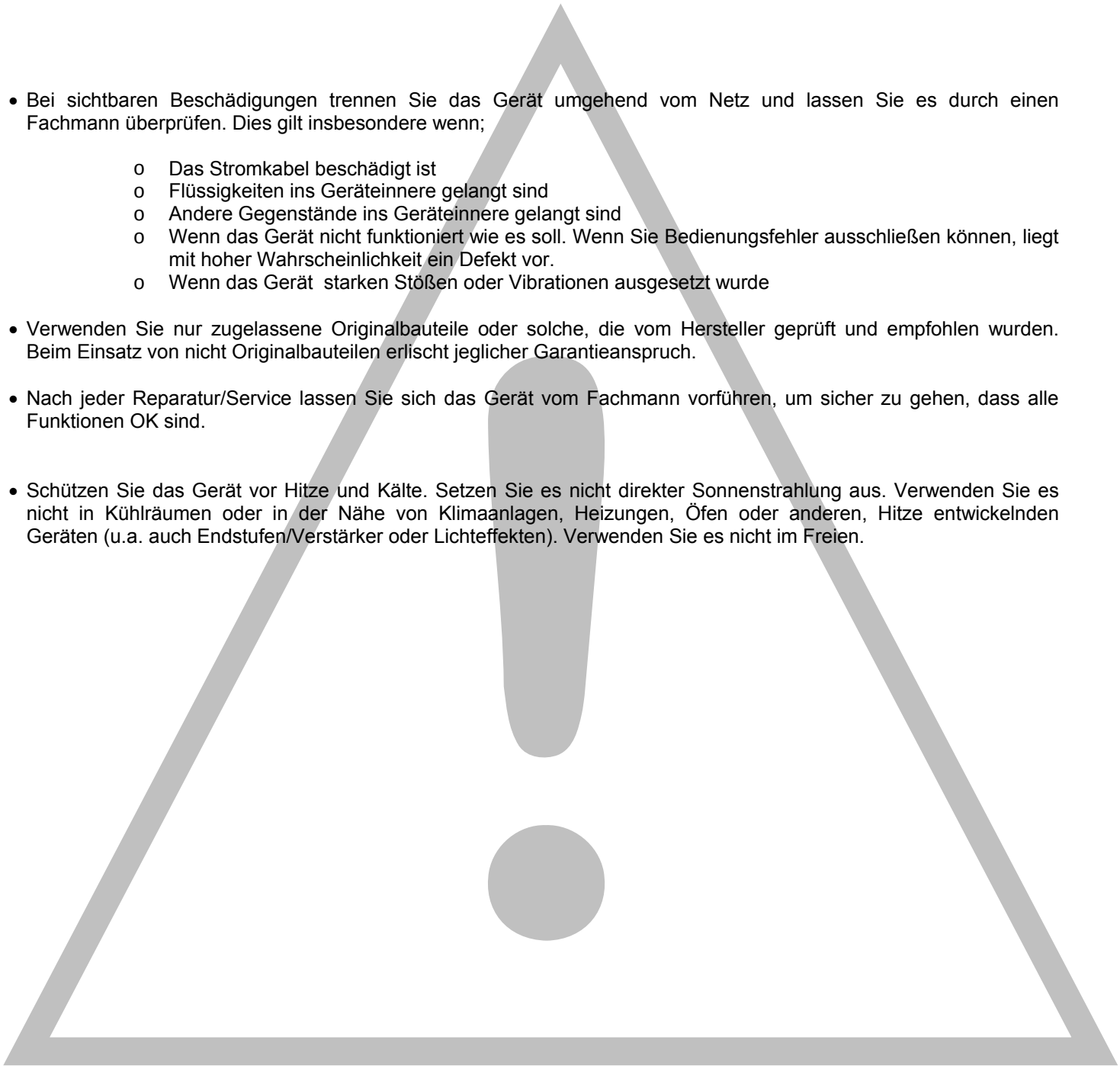
Dieses Produkt erfüllt die CE Richtlinien, sofern es ordnungsgemäß in Betrieb genommen wird. Zur Vermeidung von elektromagnetischen Störungen (z.B. In Rundfunkempfängern oder im Funkverkehr) verwenden Sie bitte ausschließlich elektrisch abgeschirmte Kabel.

Setzen Sie das Gerät niemals Feuchtigkeit, Regen, Dampf oder anderen Flüssigkeiten aus. Es kann sonst zu Kurzschlüssen und Elektroschocks führen.

- **Vermeiden Sie, das Gerät zu großer Hitze auszusetzen.**
- **Verwenden Sie keine lösungsmittelhaltigen Reinigungsmittel zum Säubern.**
- **Öffnen Sie das Gerät nicht.**
- **Schließen Sie es nicht an einen Dimmer an.**
- **Nutzen Sie das Gerät nicht, wenn es erkennbare Beschädigungen aufweist.**
- **Verwenden Sie das Gerät nur im Haus. Eine Verwendung außer Haus kann zum Verlust der Garantie führen.**
- **Stellen Sie das Gerät immer auf einen geeigneten Untergrund und sichern Sie es gegen Herunterfallen.**
- **Ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie Veränderungen der Verkabelung durchführen.**
- **Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch oder speziellem Reiniger für Elektrogeräte.**

Wichtige Sicherheitshinweise!

- Lesen Sie die Bedienungsanleitung, bevor Sie das Gerät verwenden!
- Heben Sie die Anleitung und die Sicherheitshinweise gut auf.
- Entfernen Sie keine Sicherheitshinweise.
- Folgen Sie den Bedienanweisungen.
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem fusselfreien, trockenen Tuch. Verwenden Sie keine scharfen oder lösungsmittelhaltigen Reinigungsmittel.
- Verwenden Sie kein Zubehör, das nicht durch den Hersteller empfohlen wurde.
- Das Gerät ist vor Wasser und Dampf zu schützen, da diese zur Zerstörung bzw. Korrosion von Bauteilen führen können.
- Plazieren Sie das Gerät nur mit einem sicheren Stand. Plazieren Sie es so, dass es auf keinen Fall herunterfallen kann.
- Transportieren Sie das Gerät mit Vorsicht. Setzen Sie es keinen Stößen aus und vermeiden Sie den Transport ohne Schutz (Karton, spezielles Flightcase etc).
- Sorgen Sie für eine gute Belüftung des Geräts. Auf keinen Fall dürfen Lüftungsschlitze oder Ventilatoren verdeckt werden, die zur Kühlung notwendig sind. Eine Überhitzung des Geräts führt zu Beschädigungen und erhöht die Brandgefahr.
- Die Stromzufuhr sollte konstant und sicher sein. Eine Verwendung an schwankenden Spannungen kann zu Zerstörungen und Fehlfunktionen führen. Schützen Sie das Gerät vor gefährlicher Überspannung.
- Wenn Sie das Gerät für längere Zeit nicht verwenden, trennen Sie es bitte vom Netz.
- Wenn das Gerät mit einem geerdeten Stecker (VDE) ausgeliefert wurde, sorgen Sie bitte dafür, dass das Gerät bei der Installation auch geerdet angeschlossen wird. Teilweise ist das für die Funktion wichtig, aber auf jeden Fall erhöht dies die Sicherheit gegen Stromschläge.
- Zuleitungen sollten so verlegt werden, dass sie keine Stolpergefahr bergen. Knicken Sie keine Kabel oder klemmen Sie sie nicht ein. Stecker sollten nur in dafür vorgesehene Buchsen gesteckt werden.
- Sollte eine Außenantenne mit dem Gerät verbunden sein, achten Sie bitte auf bestehende Gesetze zum Aufbau von Antennen und deren Erdung gegen Blitzschlag. Plazieren Sie niemals eine Außenantenne in der Nähe von Hochspannungsmasten/-leitungen.
- Bei Gewitter trennen Sie das Gerät bitte zum Schutz vor Spannungsspitzen vom Netz. Ein Blitzeinschlag in das Stromnetz oder Antennen führt mit hoher Wahrscheinlichkeit zur Zerstörung ihres Produktes.
- Verwenden Sie die Stromzufuhr nur bis zur zulässigen Gesamtleistung. Überlasten Sie die Stromkabel nicht. Es besteht akute Brandgefahr.
- Verhindern Sie das Eindringen von Gegenständen (insbesondere Flüssigkeiten) in das Geräteinnere. Es könnte zu Kurzschlüssen und schweren Verletzungen durch Stromschläge kommen.



- Bei sichtbaren Beschädigungen trennen Sie das Gerät umgehend vom Netz und lassen Sie es durch einen Fachmann überprüfen. Dies gilt insbesondere wenn;
    - Das Stromkabel beschädigt ist
    - Flüssigkeiten ins Geräteinnere gelangt sind
    - Andere Gegenstände ins Geräteinnere gelangt sind
    - Wenn das Gerät nicht funktioniert wie es soll. Wenn Sie Bedienungsfehler ausschließen können, liegt mit hoher Wahrscheinlichkeit ein Defekt vor.
    - Wenn das Gerät starken Stößen oder Vibrationen ausgesetzt wurde
- Verwenden Sie nur zugelassene Originalbauteile oder solche, die vom Hersteller geprüft und empfohlen wurden. Beim Einsatz von nicht Originalbauteilen erlischt jeglicher Garantieanspruch.
- Nach jeder Reparatur/Service lassen Sie sich das Gerät vom Fachmann vorführen, um sicher zu gehen, dass alle Funktionen OK sind.
- Schützen Sie das Gerät vor Hitze und Kälte. Setzen Sie es nicht direkter Sonnenstrahlung aus. Verwenden Sie es nicht in Kühlräumen oder in der Nähe von Klimaanlagen, Heizungen, Öfen oder anderen, Hitze entwickelnden Geräten (u.a. auch Endstufen/Verstärker oder Lichteffekten). Verwenden Sie es nicht im Freien.

Huss Licht & Ton
Dieselstraße 2
D-89129 Langenau
Tel: +49 7345 91922-0
Fax: +49 7345 91922-22
info@huss-licht-ton.de
www.huss-licht-ton.de

Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung aufmerksam durch, um das Beste aus diesem Gerät herauszuholen. Bitte machen Sie sich mit den allgemeinen Bedienungshinweisen dieses Geräts vertraut. Die Bedienunsganleitung enthält wichtige Sicherheitshinweise zu Betrieb und Wartung. Bitte bewahren Sie die Bedienungsanleitung für späteres Nachschlagen auf.

Sweetlight FR-25210 LED Fluterrampe Ausstattung

- Multi Color durch RGB Farbmischung
- Color Strobe
- 0-100% dimmbar
- Eingebautes Mikrofon
- DMX-512 Protokoll
- Stand-Alone oder Master/Slave Funktion möglich
- 6 unterschiedliche DMX Modi: 2, 3, 4, 6, 7 oder 11 DMX Kanalbetrieb

Spannungsversorgung: Vergewissern Sie sich vor Netzanschluss, dass die Netzspannung den Angaben auf dem Typenschild entspricht.

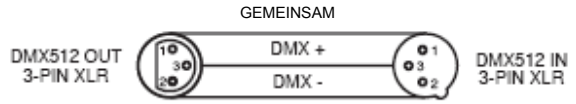
DMX-512: DMX steht für Digital Multiplex und ist ein internationales Protokoll zur Kommunikation zwischen intelligenten Lichteffekten und Controllern. Ein DMX Controller sendet DMX Daten an den Lichteffekt. DMX Daten werden seriell von Lichteffekt zu Lichteffekt über DATEN „EINGANG" und DATEN „AUSGANG" XLR Anschlüsse, die sich auf allen DMX Beleuchtungskörpern befinden, übertragen (die meisten Controller haben nur DATEN „AUSGÄNGE").

DMX Verlinkung: DMX ist eine Sprache, mit der alle Marken und Modelle unterschiedlicher Hersteller miteinander verknüpft und von einem einzigen Steuergerät bedient werden können, sofern alle Lichteffekte und der Controller DMX kompatibel sind. Zur Gewährleistung korrekter DMX Datenübertragung benutzen Sie stets die kürzest möglichen Kabellängen. Die Reihenfolge des Anschlusses der Lichteffekte in einer DMX Leitung hat keinen Einfluss auf die DMX Adressierung. Beispiel: Ein Lichteffekt mit der DMX Adresse 1 kann an jeglicher Stelle in der DMX Leitung installiert sein, am Anfang, am Ende oder irgendwo in der Mitte. Wurde einem Lichteffekt die Adresse 1 zugeordnet, so erkennt der Controller, dass DATEN für Adresse 1 genau an jenes Gerät gesendet werden müssen, unabhängig von der Position in der DMX Kette.

Abbildung 1

Datenkabel (DMX Kabel) Betriebsanforderungen: Die LED Fluterrampe kann über das DMX-512 Protokoll gesteuert werden. Dafür werden 3 DMX Kanäle benötigt. Die DMX Adresse wird an der Rückseite am LED Messenger eingestellt. Ihr Gerät sowie Ihr DMX Controller benötigen einen Standard 3-poligen XLR Stecker für Dateneingang und Datenausgang (Abbildung 1). Fertigen Sie Ihre eigenen Kabel, so achten Sie bitte darauf, Standard 2-adriges abgeschirmtes Kabel zu benutzen (erhältlich in jedem gutem Sound- und Beleuchtungs-Fachgeschäft). Ihre Kabel sollten je einen XLR Stecker und eine XLR Kupplung enthalten. Bedenken Sie ebenfalls, dass DMX Kabel in Reihe geschaltet werden müssen und nicht geteilt werden dürfen.

Hinweis: Bitte folgen Sie den Anleitungen in Abbildung 2 und 3 bei der Fertigung Ihrer eigenen Kabel. Benutzen Sie nicht die Erdungsklemme des XLR Steckers. Schließen Sie die Abschirmung nicht an der Erdungsklemme an und achten Sie darauf, dass die Abschirmung nicht mit dem äußeren Gehäuse des XLR Steckers in Kontakt kommt. Erdung der Abschirmung kann zu Kurzschluss und unberechenbarem Verhalten führen.



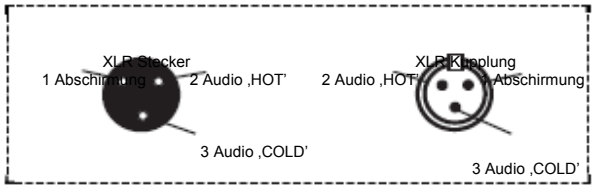


Abbildung 3

Abbildung 2

XLR Pin-Konfiguration
Pin 1 = Abschirmung
Pin 2 = Daten (negativ)
Pin 3 = Daten (positiv)

Besonderer Hinweis: Kabelende. Bei längeren Kabeln benötigen Sie möglicherweise einen Abschlusswiderstand auf dem letzten Gerät, um unberechenbares Verhalten zu vermeiden. Der Abschlusswiderstand hat 90-120Ω 1/4 Watt und wird zwischen den Pins 2 und 3 des XLR Steckers (DATEN+ und DATEN-) verbunden. Dieses Gerät wird an der XLR Kupplung des letzten Geräts in der Reihenschaltung als Abschluss der Leitung eingefügt. Die Benutzung des Abschlusswiderstands (ADJ Teilnummer 392128) verringert die Gefahr unberechenbaren Verhaltens.

Der Abschlusswiderstand reduziert Signalfehler und vermeidet Signal-Übertragungsprobleme und Störungen. Der Anschluss eines DMX Abschlusswiderstands wird in jedem Fall empfohlen (Widerstand 120Ω 1/4 Watt) zwischen Pin 2 (DMX-) und Pin 3 (DMX+) des letzten Beleuchtungskörpers.

Abbildung 4

5-polige XLR DMX Stecker. Einige Hersteller benutzen 5-polige XLR Stecker anstatt der 3-poligen Stecker für die Datenübertragung. 5-polige Beleuchtungskörper können in einer 3-poligen XLR DMX Leitung eingesetzt werden. Beim Anschluss eines Standard 5-poligen XLR Steckers an einer 3-poligen Leitung muss ein Kabeladapter benutzt werden, den Sie in jedem guten Fachgeschäft erwerben können. Nachstehende Tabelle gibt Einzelheiten:

3-polig XLR zu 5-polig XLR Adapter		
Leiter	3-polige XLR Buchse (Ausgang)	5-poliger XLR Stecker (Eingang)
Masse/Abschirmung	Pin 1	Pin 1
Daten (- Signal)	Pin 2	Pin 2
Daten (+ Signal)	Pin 3	Pin 3
Nicht benutzt		Nicht benutzen
Nicht benutzt		Nicht benutzen

LED Display ON/OFF

Um das Display permanent einzuschalten drücken Sie den MODE und UP Button gleichzeitig. Damit das Display selbstständig aus geht, drücken Sie den MODE und den DOWN Button gleichzeitig. Das Display wird sich nun nach 20 Sekunden abschalten.

Betriebsmodi

Die Fluterrampe kann im Stand Alone- sowie im Master/Slave Modus betrieben werden. Es gibt 4 unterschiedliche Modi, aus denen gewählt werden kann:

- Programm Modus – Wählen Sie eines von 16 vorinstallierten Programmen und stellen Sie die gewünschte Strobe Rate und Geschwindigkeit ein.
- Auto Modus – Das Gerät wechselt automatisch durch die einzelnen Programme.
- Sound to light Modus – Das Gerät reagiert auf Umgebungsgeräusche und wechselt dabei durch die einzelnen Programme.
- DMX Modus – Diese Funktion erlaubt es ihnen, eigene Shows über das DMX-512 Protokoll zu erstellen und über einen Controller zu steuern.

Master/Slave Modus

Die Master/Slave Konfiguration ermöglicht es Ihnen, mehrere Geräte miteinander zu verbinden ohne die Benutzung eines Controllers. Ein Gerät agiert als Master, welche alle angeschlossenen Geräte steuert.

1. Verbinden Sie die Geräte mit Standard XLR-Kabel über die XLR-Buchsen an der Geräterückseite. Das erste great in der Kette ist der Master.
   Hinweis: Es besteht die Möglichkeit, auch die Stromversorgung in Reihe zu schalten/durchzuschleifen. Jedoch bis maximal 20 gleichen Geräten! Bei mehr als 20 Geräten benötigen Sie eine weitere Stromquelle.
2. Verbinden Sie die Stromkabel der Geräte miteinander.
3. Wählen Sie an der Mastereinheit das gewünschte Programm oder den gewünschten Modus und verbinden die Slave Einheit-(en).
4. Drücken Sie an den Slave-Geräten den MODE Button bis “SLAV” angezeigt wird.

Programm Modus

Es stehen 16 Programme zur Auswahl.

Hiwnweis:

Programm 1-7: “statisch”. Hier kann nur die Geschwindigkeit des Strobes eingestellt werden.
Programm 8-11: Geschwindigkeit des Programms und Strobes kann eingestellt werden.
Programm 12: Geschwindigkeit des Programms und Strobes, sowie die Farben können eingestellt werden.
Programm 13: Geschwindigkeit des Programms und Strobes, sowie die erste und die zweite Farbe des Farbverlaufs kann eingestellt werden.
Programm 14-15: Geschwindigkeit und Fade Time können verändert werden
Programm 16: Geschwindigkeit, Fade Time, erste und letzte Farbe des Farbverlaufs kann eingestellt werden

1. Schalten Sie das Gerät ein und drücken den MODE Button bis “PR.XX” angezeigt wird.
2. Wählen Sie das gewünschte Programm mit den UP/DOWN Tasten.
3. Bestätigen Sie das gewählte Programm mit dem SETUP Button.

Einstellungsmöglichkeiten

- “SP.XX” wird angezeigt. Jetzt können Sie die Geschwindigkeit von “S01” – “S99” auswählen, wobei 99 am schnellsten ist. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button.
  Hinweis: Diese Funktion steht nur in den Programmen 8-16 zur Verfügung.
- “FS.XX” wird angezeigt. Jetzt können Sie die Flash Rate von “S01” – “S99” auswählen, wobei 99 am schnellsten ist. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button.
  Hinweis: Diese Funktion steht in den Programmen 1-16 zur Verfügung.
- “CL.XX” wird angezeigt. Jetzt können Sie die Farben von “CL.01” – “CL.07” auswählen. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button.
  Hinweis: Diese Funktion steht nur in Programm 12 zur Verfügung.
- “C1.XX” wird angezeigt. Jetzt können Sie die erste Farbe des Farbverlaufes auswählen. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button. Nun wird “C2.XX” angezeigt. Jetzt können Sie die zweite Farbe des Farbverlaufes auswählen. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button.
  Hinweis: Diese Funktion steht nur in Programm 13 & 16 zur Verfügung.
- “FT.XX” wird angezeigt. Jetzt können Sie die die Fade Time des Programms auswählen. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dem SET UP Button.
  Hinweis: Diese Funktion steht nur in Programm 14 - 16 zur Verfügung

Auto Modus

1. Schalten Sie das Gerät ein und drücken Sie den MODE Button bis “AUTO” angezeigt wird. Das Gerät wird nun alles 13 eingebauten Programme durchlaufen.

Sound to Light

In diesem Modus reagiert das Gerät auf Umgebungsgeräusche. Es gibt 2 unterschiedliche Sounc to Light Modi:

1. Schalten Sie das Gerät ein und drücken den MODE Button bis “SU.XX” angezeigt wird. Die Fluterrampe wird nun soundgesteuert die Farben wechseln.
2. Mit den UP/DOWN Buttons können Sie die Empfindlichkeit des eingebauten Mikrofons verändern.

DMX Modus

Sie können zwischen 6 DMX Modi wählen: 2, 3, 4, 6, 7 oder 11 Kanal Betrieb. Die Ansteuerung über einen DMX-Kontroller ermöglicht dem Anwender die moisten Möglichkeiten.

1. Diese Funktion erlaubt es Ihnen, jedes great individuell über einen DMX.Kontroller anzusteuern.
2. Um den DMX Modus nutzen zu können, verbinden Sie das Gerät mit Ihrem Kontroller.
3. Drücken Sie den MODE Button bis “d.XXX” angezeigt wird. Wählen Si emit den UP/DOWN Buttons die gewünschte DMX-Adresse und bestätigen Ihe Auswahl mit dem SETUP Button.
4. Nun sollte “D-PX” angezeigt werden. Wählen Sie den gewünschten DMX-Modus mit den UP/DOWN Buttons.
   “D-P1” – 3 Kanal Modus
   “D-P2” – 4 Kanal Modus
   “D-P3” – 11 Kanal Modus
   “D-P4” – 2 Kanal Modus
   “D-P5” – 6 Kanal Modus
   “D-P6” – 7 Kanal Modus
5. Bitte beachten Sie die DMX-Belegungs Tabellen auf den Seiten 16-20

Sweetlight FR-25210 LED Fluterrampe DMX Werte und Funktionen – 3 Kanal Modus

Channel	Value	Function
1	0 - 255	RED 0% → 100%
2	0 - 255	GREEN 0% → 100%
3	0 - 255	BLUE 0% → 100%

Sweetlight FR-25210 LED Fluterrampe DMX Werte und Funktionen – 4 Kanal Modus

Channel	Value	Function
1	0 - 255	RED 0% → 100%
2	0 - 255	GREEN 0% → 100%
3	0 - 255	BLUE 0% → 100%
4	0 - 255	DIMMER CONTROL 0% → 100%

Channel	Value	Function
1	0 - 255	RED 1 0% → 100%
2	0 - 255	GREEN 1 0% → 100%
3	0 - 255	BLUE 1 0% → 100%
4	0 - 255	RED 2 0% → 100%
5	0 - 255	GREEN 2 0% → 100%
6	0 - 255	BLUE 2 0% → 100%
7	0 - 255	RED 3 0% → 100%
8	0 - 255	GREEN 3 0% → 100%
9	0 - 255	BLUE 3 0% → 100%
10	 0 1 - 255	STROBE OFF SLOW→FAST
11	 0 1 - 255	DIMMER OFF 0% → 100%

Channel	Value	Function
1		MACROS/PROGRAMS
	0 - 14	OFF
	15 - 28	RED
	29 - 42	YELLOW
	43 - 56	GREEN
	57 - 70	CYAN
	71 - 84	BLUE
	85 - 98	PURPLE
	99 - 112	WHITE
	113 - 126	COLOR CHANGE
	127 - 140	COLOR FLOW
	141 - 154	COLOR DREAM
	155 - 168	MULTI COLOR
	169 - 182	DREAM FLOW
	183 - 196	2 COLOR FLOW
	197 - 210	COLOR CHANGE FADE
	211 - 224	COLOR FLOW FADE
	225 - 238	2 COLOR FLOW FADE
	239 - 255	SOUND ACTIVE
2		SPEED/SOUND SENSITIVITY CONTROL
	0 - 255	SLOW ⟶ FAST

Wenn das Kanal 1 Fader Level zwischen dem Wert 15 und 236 ist, kontrolliert Kanal 2 die Geschwindigkeit des Programms.
Wenn das Kanal 1 Fader Level zwischem dem Wert 239 und 255 (Sound to Light) ist, steuert der Kanal 2 Fader die Empfindlichkeit des Mikrofons.

Channel	Value	Function
1	0 - 255	RED 0% → 100%
2	0 - 255	GREEN 0% → 100%
3	0 - 255	BLUE 0% → 100%
4		MACROS/PROGRAMS
	0 - 14	OFF
	15 - 28	RED
	29 - 42	YELLOW
	43 - 56	GREEN
	57 - 70	CYAN
	71 - 84	BLUE
	85 - 98	PURPLE
	99 - 112	WHITE
	113 - 126	COLOR CHANGE
	127 - 140	COLOR FLOW
	141 - 154	COLOR DREAM
	155 - 168	MULTI COLOR
	169 - 182	DREAM FLOW
	183 - 196	2 COLOR FLOW
	197 - 210	COLOR CHANGE FADE
	211 - 224	COLOR FLOW FADE
	225 - 238	2 COLOR FLOW FADE
	239 - 255	SOUND ACTIVE
5		STROBING
	0 - 15	NOTHING
	16 - 255	STROBE SLOW → FAST
6		DIMMER
	0 - 31	NOTHING
	32 - 63	DIM - BRIGHT
	64 - 95	BRIGHT - DIM
	96 - 127	DIM - BRIGHT - DIM
	128 - 159	COLOR MIXING
	160 - 191	3 COLOR CHANGING
	192 - 223	7 COLOR CHANGING
	224 - 255	SOUND ACTIVE

Channel	Value	Function
1	0 - 255	RED 0% ⟶ 100%
2	0 - 255	GREEN 0% ⟶ 100%
3	0 - 255	BLUE 0% ⟶ 100%
4		MACROS/PROGRAMS
	0 - 14	OFF
	15 - 28	RED
	29 - 42	YELLOW
	43 - 56	GREEN
	57 - 70	CYAN
	71 - 84	BLUE
	85 - 98	PURPLE
	99 - 112	WHITE
	113 - 126	COLOR CHANGE
	127 - 140	COLOR FLOW
	141 - 154	COLOR DREAM
	155 - 168	MULTI COLOR
	169 - 182	DREAM FLOW
	183 - 196	2 COLOR FLOW
	197 - 210	COLOR CHANGE FADE
	211 - 224	COLOR FLOW FADE
	225 - 238	2 COLOR FLOW FADE
	239 - 255	SOUND ACTIVE
5		SPEED/SOUND SENSITIVITY CONTROL*
	0 - 255	SLOW ⟶ FAST
6		STROBE
	0	OFF
	1 - 255	SLOW ⟶ FAST
7		DIMMER
	0	OFF
	1 - 255	0 ⟶ 100&

Wenn das Kanal 4 Fader Level zwischen dem Wert 15 und 236 ist, kontrolliert der Kanal 5 Fader die Geschwindigkeit des Programms.

Ist das Kanal 4 Fader Level zwischen 239 und 255 (Sound to Light) dann steuert der Kanal 5 Fader die Empfindlichkeit des Mikrofons.

Ziehen Sie bitte zunächst den Netzstecker. Die Halterung für die Sicherung befindet sich neben dem Netzeingang. Schrauben Sie die Halterung für die Sicherung mit einem Schraubendreher auf, entnehmen Sie die durchgebrannte Sicherung und setzen Sie eine gleichwertige Sicherung ein.

Rückstände von künstlichem Nebel, Rauch und Staub auf der internen und externen Optik müssen regelmäßig gereinigt werden, um die Funktionalität zu optimieren.

1. Benutzen Sie einen herkömmlichen Glasreiniger und ein weiches Tuch zum Abwischen des Gerätegehäuses.
2. Reinigen Sie die externe Optik etwa alle 20 Tage mit einem herkömmlichen Glasreiniger und einem weichen Tuch.
3. Bitte reiben Sie das Gerät trocken nach, bevor Sie es wieder am Netz anschließen.

Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab (Rauch, Kunstnebel, Staub, Tau).

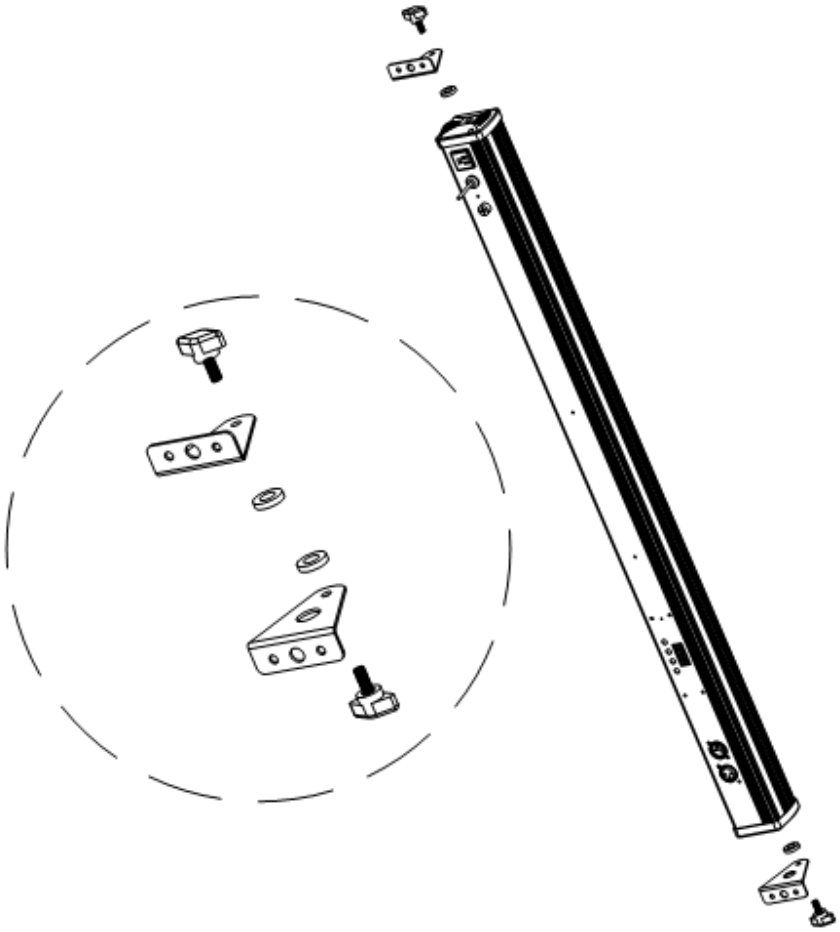
Gerät reagiert nicht auf DMX:

1. Vergewissern Sie sich, dass die DMX Kabel korrekt angeschlossen und verkabelt sind (Pin 3 ist ‚HOT', auf anderen DMX Geräten ist möglicherweise Pin 2 ‚HOT'). Vergewissern Sie sich ebenfalls, dass alle Kabel an den korrekten Anschlüssen angeschlossen sind, die Richtung der Eingänge und Ausgänge spielt keine Rolle.

Gerät reagiert nicht auf Sound:

1. Leise oder hohe Töne aktivieren das Gerät nicht.

Können Sie Probleme nicht auf diese Weise lösen, so wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.



Modell: Sweetlight FR-25210 LED RGB Fluterrampe

SPEZIFIKATIONEN:

Einsatzort:	jede sichere Arbeitsposition
LEDs:	252x 10mm LEDs: 48 rot, 108 grün, 96 blau
Spannung:	230V~50Hz
Leistungsaufnahme:	30W
Sicherung:	1 Ampere GMA
Gewicht:	2,8 kg
Abmessungen:	1025 (L) x 65 (B) x 88 (H) mm
Farben:	RGB
DMX Kanäle:	2, 3, 4, 6, 7 oder 11

Hinweis: Änderung der Spezifikationen und des Designs, auch ohne Vorankündigung, vorbehalten.